

## Tres razones de amor

**Odette Díaz Fumero,**  
estudiante de Periodismo



La pasión por Cuba, la lucha por el desarrollo sindical y el amor entre ambos, son tres razones fundamentales que unen a Franca Peroni y Mauricio Zcarpa, un matrimonio italiano que desde 1986 tienen a nuestro país como visita obligada.

Confiesan que al principio sus viajes eran de puro placer y los disfrutaban mucho, pero al adentrarse año tras año en el conocimiento de la obra revolucionaria que aquí se materializa fue creciendo en ellos un sentimiento de cercanía inevitable que los atrapa totalmente.

Los lazos se solidificaron aún más cuando

a partir de 1990 Zcarpa sirve de hilo conductor para la forja de una relación de hermanos entre la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) y el espectro sindical italiano.

Vivir los preparativos para el XX Congreso de la CTC, así como el proceso de discusión del nuevo Código de Trabajo, es parte de una experiencia que Mauricio y Franca califican como única.

“Imbricar a los trabajadores por cuenta propia con los sindicatos en dependencia de la labor que realizan, más que un experimento para Cuba, es un ejemplo para el mundo, donde hay miles de empleados privados que no están en la mayoría de los casos afiliados a ninguna organización sindical”, reflexiona Zcarpa.



**Mauricio Zcarpa**  
| fotos: Heriberto González Brito

El tesón de esta pareja no se limita únicamente al fortalecimiento de estos nexos que según ellos enriquecen su trabajo con nuevas experiencias, sino que también hace posible integrar a muchas personas en el propósito de ayudar a nuestra nación en disímiles campos. Así han contribuido a la remodelación de la sala de oncología del hospital pediátrico Juan Manuel



**Franca Peroni**

Márquez, del municipio de Marianao, y a la donación de ómnibus italianos.

“Desarrollar ideas comunes dentro del universo sindical de todos los países constituye uno de los principales retos por los que estamos luchando en estos momentos. La crisis económica que afrontan las naciones capitalistas pone en riesgo los derechos de

los trabajadores y hace más vulnerable su estabilidad laboral”, asegura Franca.

“Los despidos masivos, la disminución del nivel de vida y la pérdida de conquistas logradas en los campos de la salud y la educación contrastan con la realidad del proletariado cubano. Los derechos de que disfrutaban aquí los obreros representan un ejemplo para el resto del mundo”, explica Zcarpa.

Antes de concluir nuestro diálogo, esta singular pareja de sindicalistas italianos quiso expresar su saludo al XX Congreso de los trabajadores cubanos y augurarle que sea un evento con profundos análisis críticos los cuales favorezcan el avance del movimiento sindical cubano, simbolizado en la CTC que ha cumplido 75 años en defensa de la dignidad laboral y la justicia.

Grecia, en protesta por la reforma fiscal del sector agrícola que prepara el Gobierno del conservador Andonis Samarás. Los sindicatos exigen a las autoridades medidas para reducir los costos de producción, como la obtención de petróleo libre de impuestos y la electricidad a menor precio durante la noche, así como planes de impulso a la ganadería y mejores condiciones en los créditos bancarios. Para hoy lunes está previsto que representantes sindicales del sector se entrevisten con dirigentes de varios partidos políticos y el ministro de Finanzas, Yanis Stumaris. | EFE

### Colapso en el subway

Londres. — Más de 3 millones de londinenses vieron arruinado su comienzo de semana cuando el metro de la ciudad cerró sus puertas por protestas sindicales. Los trabajadores rechazan los planes de clausura anunciados por la compañía administradora del servicio, pues supondría el despido de más de 750 empleados. Líderes sindicales habían ofrecido anular la huelga si se suspendían los planes de cierre, pero las negociaciones entre las dos partes concluyeron sin ningún acuerdo. Los afectados decidieron entonces repudiar el plan oficial con un paro de 48 horas en todas las líneas, colapsando el delicado mecanismo de horarios y servicios que caracterizan al ya mítico *Underground*. | RI